

हिन्दी विभाग - राजकीय महाविद्यालय, नगीना

प्राध्यापक

सत्र - २०२१-२२

२जीक

विषय : हिन्दी

शमीम अहमद

कक्षा - B.A Ist 2nd Sem.

Apr-11

ध्रुवस्वामिनी : नाटक (जयशंकर प्रसाद)

- लेखक परिचय : नाटक की परिभाषा, नाटक के स्वरूप
नाटक के तत्व : कथा वस्तु, पात्र, देशकाल और कलाकण
अभिनय, संवाद आदि

- नाटक : कथा सार एवं गद्यांशों की संप्रसंग व्याख्या
असाइनमेंट (समनुदेशन)

May-11

भारत काल उद्भव और विकास

- भारतकाल की परिस्थितियाँ
- भारतकाल की प्रवृत्तियाँ एवं विशेषताएँ
- संत काल की प्रवृत्तियाँ
- शूद्र काल - - - -
- शक्ति काल - - - -
- मुठ्ठी काल - - - -
- अस्तित्व काल का स्वरूप महत्व
- भारतकाल : स्वर्ण युग

असाइनमेंट (समनुदेशन)

June

आवधारिक हिन्दी

- भाषा की परिभाषा
- भाषा और साहित्य का सम्बन्ध
- हिन्दी भाषा के विकास का परिचय
- भाषा के विविध रूप: कौली, मानक भाषा, राजभाषा, राष्ट्रभाषा, माध्यम भाषा, भोतृभाषा
- मानक भाषा की उत्पत्ति प्रवृत्तियाँ
- हिन्दी वर्णमाला: स्वर एवं व्यंजन
- हिन्दी वर्तनी की समस्याएँ एवं समाधान और भानकीकरण
- मुहावरे: सैद्धांतिक पक्ष
- मुहावरे एवं लौकिक पक्ष
- प्रतीक अर्थ स्वरूप उदाहरण
- चिन्त्य अर्थ स्वरूप उदाहरण
- मिथक अर्थ: स्वरूप उदाहरण
- जेंटिली अर्थ: स्वरूप उदाहरण
- आसाइनमेंट (समनुदेशन)